

# 2026年度 多摩市民『第九』をうたう会 合唱団員募集要項

多摩市民『第九』をうたう会  
会長 能崎 正人

今年も年末に第38回多摩市民第九演奏会をパルテノン多摩で開催します。今回は16年振りに指揮を佐藤寿一先生、管弦楽は中央大学管弦楽団の皆さんにお願いしました。故小松一彦氏の「プロの技術とアマチュアの精神」の厳しい教えを守り、妥協を許さない活動を続けている中央大学唯一のオーケストラです。若いエネルギーに今から大いに期待しています。さて第九を歌う合唱団にとって団員の減少は切実な問題です。今年も目標100名に団員募集のさまざまな広報活動を行っています。インターネットのほか、たま広報の「市民のひろば」等への催事の掲載や、団員募集チラシを作成して市内掲示板に掲示し、コミセン・公共施設にも配布しています。また昨年は公開練習を経て21名の新しい仲間が誕生し、年末の多摩市民第九演奏会ではその方々の多くが出演し、合唱団全員で素晴らしい感動を分かち合うことができました。今年も2月23日(月祝)に公開練習を行います。百聞は一見に如かず、ご来場をお待ちしています。今年の年末は私たちとフルオーケストラでご一緒に第九をうたってみませんか。皆様のご参加をお待ちしています。

----- 記 -----

## 1. 2026年度に出演予定の演奏会

今年度、当会が出演する予定の演奏会は次の①～③です。中央大学管弦楽団と共に演する第九演奏会を2回、そのほか市内の合唱祭にも参加を予定しております。

### ① 第38回 多摩市民第九演奏会

- (1) 日時：2026年12月13日（日） 開場/14時00分 開演/15時00分（予定）
- (2) 会場：パルテノン多摩 大ホール
- (3) 指揮：佐藤 寿一
- (4) ソリスト：ソプラノ 光岡 晓恵 メゾ・ソプラノ 牧野 真由美  
テノール 澤崎 一了 バリトン 井出 壮志朗
- (5) 管弦楽：中央大学管弦楽団
- (6) 演奏曲目：  
管弦楽曲：曲目未定  
合唱曲：E・W・エルガー「威風堂々」  
ベートーヴェン 「交響曲第9番ニ短調 作品125 合唱付」
- (7) チケット：自由席（一般）：2,500円（当会およびパルテノン多摩にて販売）  
自由席（学生）：1,500円、指定席：2,800円（パルテノン多摩にて販売）

### ② 中央大学管弦楽団 第96回定期演奏会（客演）

- (1) 日時：2026年12月24日（木）（夜公演：開演時刻等の詳細は後日）
- (2) 会場：東京芸術劇場コンサートホール（東京都豊島区西池袋1-8-1）
- (3) 指揮：佐藤 寿一
- (4) ソリスト：ソプラノ 光岡 晓恵 メゾ・ソプラノ 牧野 真由美  
テノール 澤崎 一了 バリトン 井出 壮志朗
- (5) 管弦楽：中央大学管弦楽団
- (6) 演奏曲目：  
管弦楽曲：曲目未定  
合唱曲：ベートーヴェン 「交響曲第9番ニ短調 作品125 合唱付」
- (7) チケット：詳細は後日案内

### ③ 多摩市合唱団体連絡会主催 「第53回 多摩市合唱祭」

- (1) 日時：2026年7月12日（日）※時間帯は後日決定
- (2) 会場：パルテノン多摩 大ホール
- (3) 指揮・伴奏：今後決定
- (4) 合唱予定曲：ベートーヴェン「第九」より抜粋、その他1曲（演奏会前歌を予定）
- (5) 参加費用予定：1,200円／1名（※参加者負担）  
※前日リハーサルは7月11日（土）の予定（詳細は後日会報等で案内）

## 2. 合唱練習について

- (1) 練習期間：2026年4月12日（日）～2027年3月22日（月・祝）（予定）
- (2) 練習日：2026年4月～12月（演奏会本番）は毎月3～4回の日曜日（※）  
2027年1月～3月は毎月2回の日曜日（※）  
(※) 練習日は原則として日曜日としますが、日曜日以外になる場合があります。  
以下の①および②をご参照ください。
  - ① 日曜日と月曜日が連休になる週は、月曜日が練習日になります。
  - ② 例外的に土曜日が練習日になる場合があります。練習日および会場については会報および会員専用HPで事前にご案内します。
- (3) 練習時間 （集合：13：00）  
本練習：13：15～15：45  
後練習：15：50～16：45（パートまたは男女別練習）※実施期間は後日の案内にて
- (4) 指導者 音楽顧問：田代 俊文（東京音楽大学客員教授）  
合唱指揮：神足 有紀、佐藤 秀義  
発声指導：平田 典之、田手 道子  
練習伴奏：高野 英子、深瀬 洋子

### （5）練習日程および会場

\*第1回練習および総会 4月12日（日）

会場：未定（公式HP、会員専用HP等にて3月中に案内）  
集合：13：00  
総会：13：30より（総会終了後に練習を行います）

\*第2回練習 4月19日（日）

会場：多摩市総合福祉センター 3F多目的ホール（上履き持参）  
集合：13：00  
練習開始 13：15

第3回以降の練習会場および集合時間は、会報や会員専用HP等でお知らせします。

### （6）通常練習日以外の練習日について

<第38回演奏会>

#### ＊本棒練習

指揮者の佐藤寿一先生をお招きする重要な練習です。ご指導の内容を全員で把握する必要がありますので必ず両日ともご出席ください。（会場は後日会報等で案内）

- ◎ 第1回本棒練習：10月25日（日）14:00～16:00
- ◎ 第2回本棒練習：11月29日（日）14:00～16:00

\*オケ合わせ：12月6日（日）午後 （会場、時間等の詳細は後日）

オーケストラと一緒に行う仕上げ練習です。こちらも必ずご出席ください。

\*リハーサル：12月12日（土） 会場：パルテノン多摩 時間：午後を予定

\*GP（最終通しリハーサル）：12/13（日）午前～昼頃（集合は午前9時半前後の予定）

＜多摩市合唱祭＞

\*リハーサル：7月11日（土）：会場：パルテノン多摩 大ホール（時間は後日案内）

#### (7) 楽譜

♪「第九」：カワイ出版「交響曲第九番第四楽章“合唱”」（楽器店、書店にて取扱）  
ご自身でご準備ください。“通常版”“大型版”どちらでも結構です。

♪「威風堂々」：当会作成 非売品のため団員限定配布

#### (8) 音取り用教材

♪「第九」：音取り用力セットテープ（男声・女声別）を当会より無料でお貸します。  
※市販のCD等の教材は必要に応じてご自身でご購入ください。  
※インターネット上のアプリもご活用ください。（例：「Freude on the Go！」）

♪「威風堂々」：会員専用HPにパート別音取り音源がありますのでお使いください。  
ご質問やご相談がおありの場合は、運営委員までお気軽にお声かけください。

#### (9) 練習時の感染防止対策

\*練習中は換気を兼ねた休憩時間を設けます。  
\*練習参加時は必要に応じて不織布マスクを着用し、他の方との距離を保ってください。  
\*体調不良の際には、当会連絡先にお知らせの上、ご無理をなさらずお休みください。  
\*ご自身やご家族などの新型コロナウイルス等感染症罹患が判明した場合には、速やかに当会までお知らせくださいますようお願い致します。  
\*練習日程や会場、また、練習中および本番でのマスク着用については、今後の感染症の発生および拡大状況等により変更になる場合があります。

### 3. 合唱団参加申し込みについて

#### (1) 年会費 36,000円（学生は半額）

年会費は振り込みでお支払いください。※お振り込みが難しい場合にはご相談ください。  
お納め頂いた会費は原則として返金いたしません。

演奏会出演を辞退された場合、ご希望があればチケットを1枚当会よりお贈りします。  
会費の分割納付のご希望は運営委員まで別途ご相談ください。

#### (2) 参加申し込みの手順（参加申込締切：4月末）

参加をご希望の方は必ず①か②の方法で事前申し込みをお願いします。その後、以下でご案内の振り込み用口座に入会金をお振り込みください。なお振り込みは4/1から受け付けます。

##### ① 公式HPからの事前申し込み

「2026年度 合唱団参加申し込み」のページから事前申し込みをしてください。

注：「@tama-dai9.jp」からのメールを必ず受信できるように設定をお願いします。

##### ② HPからの申し込みができない場合

練習会場にある「2026年度入会申込書」に必要事項を記入し運営委員にお渡しください。

※ 上記①か②の事前申し込み後、以下のゆうちょ銀行口座に入会金をお振り込みください

振込先：ゆうちょ銀行 名義：タマシミンダイクヲウタウカイ  
種目：普通 金融機関コード：9900 店番：008  
店名：〇〇八（ゼロゼロハチ）店 口座番号：7706884  
＊お振り込みは4月1日以降にお願いいたします。  
＊必ず事前にお申し込みを済ませてからお振り込みください。  
＊お振り込みの際には、ご入会者の氏名を忘れずに記載してください。  
＊手数料はご自身での負担をお願いいたします。

### 3. 参加お申し込み時の留意事項

合唱団参加のお申し込みに際しては、以下（1）～（6）の事項を必ずご確認いただき、ご了承の上でのご参加をお願いしております。

#### （1）練習の出席について

極力、練習には毎回ご参加ください。お迎えする指揮者やオーケストラによって「第九」の解釈や演奏は大きく異なる場合があり、合唱の仕上がりやバランスを先生方が判断される上でも毎回の練習への全員参加が重要になります。欠席回数の多い方には事務局から直接ご連絡する場合もございますので、あらかじめご了承ください。

#### （2）本番について

＊暗譜での出演になります。  
＊GPおよび本番でのマスク着用は、その時期の状況に応じて判断します。

#### （3）チケット販売について

当会の演奏会実施費用はチケットの売上収入によって賄われています。今回も会員一名につき自由席10枚以上を目標に販売のご協力をお願いしております。  
なお、会員には必ず自由席5枚（※会員価格は1枚2,300円）をご購入頂くこととします。

#### （4）参加年齢

当会ご入会に際しては、ご本人の意志による参加であることに加え、指導者による指導内容の理解と実践が可能であることが必要です。また、各パートとも発声に負担がかかる音域もありますため、変声前のお子様のご参加はご遠慮いただいております。

#### （5）ご体調に不安がおありの方

練習および本番のご参加には、ある程度の体力が求められますが、ご事情によっては椅子に座って練習にご参加いただくことや、本番でお座りいただけるよう準備することも可能です。  
そのため、お体やご体調に懸念がおありの場合には必ず事前に運営委員にお申し出ください。

#### （6）各メディアへの動画・画像掲載について

練習や演奏会、イベントなどで撮影する映像・画像や音声記録等は、インターネット配信やTV放映をはじめ、各広報媒体に利用する場合があります。その旨をご了承の上お申し込みください。  
なお、どうしても差し障りのある場合には、必ず事前に運営委員にお申し出ください。

### 4. 参加申し込み期限

原則として当年度の4月末を申し込み期限とします。

その後のお申し込みにつきましては、公式HPのお問い合わせページからご連絡ください。

## 5. 運営委員、協力スタッフの募集

毎年の「多摩市民第九演奏会」を無事に挙行し、さらに今後も長く運営していくためには、より多くの会員による協力が欠かせません。ぜひ、運営を担う「運営委員」にお申し出ください。また、様々な作業等についてご協力いただける「協力スタッフ」も募集しております。運営委員会への参加は難しいという方でも、得意な分野でご協力頂ける場合には、ぜひお気軽にお申し出ください。

## 6. ご質問、お問い合わせ

本要項をはじめ、当会に関するご質問は以下の問い合わせ先までご連絡ください。

◎公式サイトURL <https://tama-dai9.jp>

「お問い合わせ」のページからご連絡ください。 (→「多摩 第九」で検索を♪)

◎メール info@tama-dai9.jp (お返事には多少お時間をいただきますのでご了承ください)

◎電話 能崎（のざき）：042-375-3346 岸本（夜間のみ）：042-375-1259

※どちらも「番号非通知」でのお電話には対応できませんの注意ください。